**FIŞA DISCIPLINEI**

**1.Date despre program**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.1 | Instituţia de învăţământ superior | **UNIVERSITATEA DIN BUCUREŞTI** |
| 1.2 | Facultatea/Departamentul | **FACULTATEA DE SOCIOLOGIE SI ASISTENTA SOCIALA** |
| 1.3 | Catedra | **DEPARTAMENTUL DE SOCIOLOGIE** |
| 1.4 | Domeniul de studii | **SOCIOLOGIE** |
| 1.5 | Ciclul de studii | **MASTER** |
| 1.6 | Programul de studii/Calificarea | **SOCIOLOGIE – Cercetare Sociologica Avansată** |
|  |  |  |

**2.Date despre disciplină**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.1 | Denumirea disciplinei | **Povestiri și personaje: interpretarea narativă a acțiunii sociale** |
| 2.2 | Titularul activităţilor de curs | **Prof. dr. Cosima Rughiniș** |
| 2.3 | Titularul activităţilor de seminar | **Prof. dr. Cosima Rughiniș** |
| 2.4 | Anul de studiu | **II** | 2.5 Semestrul | **I** | 2.6 Tipul de evaluare | **E** | 2.7 Regimul disciplinei | **Obligatoriu** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Număr de ore pesăptămână | **2** | din care: 3.2 curs | 1 | 3.3 seminar/laborator | 1 |
| 3.4 Total ore din planul deînvăţământ | 28 | din care: 3.5 curs | 14 | 3.6 seminar/laborator | 14 |
| Distribuţia fondului de timp |  |  |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe | 28 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren | 50 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri | 28 |
| Tutoriat | 12 |
| Examinări | 4 |
| Alte activităţi  |  |
| 3.7 Total ore studiu individual | 122 |
| 3.9 Total ore pe semestru | 150 |
| 3.10 Numărul de credite |  | 6 |
| **4.Precondiţii (acolo unde este cazul)** |
| 4.1 de curriculum | - |
| 4.2 de competenţe | - |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **5. Condiţii** (acolo unde este cazul)  |
| 5.1. de desfăşurare a cursului  | Cursul se va desfășura într-o sală dotată cu echipamente pentru prezentări video și audio precum și cu o tablă (tip whiteboard). Este recomandată prezența unei conexiuni la Internet în sala de curs, pentru a facilita realizarea unor exemple și exerciții ilustrative, stimulând participarea studenților la discuții. |
| 5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului | Seminarul se va desfășura într-o sală ce permite scrierea pe tablă, proiectarea video și audio si discuțiile între studenți și profesori. |

|  |
| --- |
| **6. Competenţele specifice acumulate**  |
| **Competente profesionale** | * Înțelegerea specificului abordării narative în sociologie
* Capacitatea de a formula întrebări de cercetare într-o perspectivă narativă sociologică
* Capacitatea de a identifica lucrări științifice sociologice privind perspectiva și metoda narativă, clasice și recente, prin motoare de căutare specializate diverse (GoogleScholar, ResearchGate, Academia.edu)
* Capacitatea de a elabora o sinteză a literaturii de specialitate sociologice pe o problematică dată, din perspectivă narativă
* Interesul față de problematizarea sociologică narativă a unei teme date
 |
| **Competente transversale** | * Gândire critică
* Abilitatea de a participa la dezbateri în grup
* Abilitatea de redactare a unui text științific conform normelor specifice disciplinei de dialog științific (redactare științifică, identificarea similarității și diferenței, identificarea originalității)
* Abilitatea de a citi texte din discipline academice variate (științe sociale, filosofie)
* Abilitatea de a conecta discursul public cu concepte științifice
 |

|  |
| --- |
| 7. **Obiectivele disciplinei** (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate) |
| 7.1 Obiectivul general al disciplinei  | Cultivarea competențelor studenților de de analiză din perspectivă sociologică narativă a unei problematici, în dialog cu autorii clasici și contemporani |
| 7.2 Obiectivele specifice  | - Sporirea cunoașterii studenților privind perspectiva narativă de analiză- Sporirea abilității studenților de a analiza o situație socială din perspectivă narativă- Sporirea interesului studenților pentru o perspectivă narativă |

|  |
| --- |
| **8. Conţinuturi** |
| 8. 1 Curs | Metode de predare | Observaţii |
| 1. Ce este perspectiva narativă în sociologie?
2. Construcția socială a realității: rolul narațiunilor
3. Analiza narativă a controverselor sociale; studii de caz pe date din forumuri, interviuri
4. Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind vaccinarea și reticența la vaccinare
5. Conceptualizarea narativă a acțiunii sociale și vocabulariile de motive
6. Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind homeopatia
7. Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind fumatul
8. Rolul organizării sociale în structurarea narațiunilor
9. Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind proprietățile curative ale vitaminei C
10. Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: inelul de logodnă
11. Construcția narativă a genului: feminitate și masculinitate în filme
12. Discriminare urbană: narațiuni afișate în mediul public
13. Construcția narativă a vârstei: personajele din jocuri video
14. Recapitulare
 | PrelegeriPrezentarea unor scurte materiale audio sau videoDezbateri cu studenții privind controverse publice și analiza narativă a acestoraExemple de analize din perspectivă narativă |  |
| **Bibliografie**Brown, P. (1995). Naming and framing: the social construction of diagnosis and illness. *Journal of health and social behavior*, 34-52.Bury, Mike. "Illness narratives: fact or fiction?." *Sociology of health & illness* 23, no. 3 (2001): 263-285.DiPrete, T. A., & Eirich, G. M. (2006). Cumulative advantage as a mechanism for inequality: A review of theoretical and empirical developments. *Annu. Rev. Sociol.*, *32*, 271-297.Ewick, Patricia, and Susan S. Silbey. "Subversive stories and hegemonic tales: Toward a sociology of narrative." *Law & Soc'y Rev.* 29 (1995): 197.Frank, Arthur W. "Just listening: Narrative and deep illness." *Families, Systems, & Health* 16, no. 3 (1998): 197.Frank, Arthur W. "The rhetoric of self‐change: illness experience as narrative." *Sociological Quarterly* 34, no. 1 (1993): 39-52.Gubrium, Jaber F., and James A. Holstein. "Narrative practice and the coherence of personal stories." *Sociological quarterly*39, no. 1 (1998): 163-187.Hydén, Lars‐Christer. "Illness and narrative." *Sociology of health & illness* 19, no. 1 (1997): 48-69.Jacobs, J. A. (1996). Gender inequality and higher education. *Annual review of sociology*, *22*(1), 153-185.Maines, David R. "Narrative's moment and sociology's phenomena: Toward a narrative sociology." *The Sociological Quarterly* 34, no. 1 (1993): 17-38.Mills, C. W. (1963). *Situated actions and vocabularies of motive* (pp. 439-452). Bobbs-Merrill, College Division.Orbuch, T. L. (1997). People's accounts count: The sociology of accounts. *Annual review of sociology*, *23*(1), 455-478.Richardson, Laurel. "Narrative and sociology." *Journal of contemporary ethnography* 19, no. 1 (1990): 116-135.Rughiniș, C., & Humă, B. (2015). Who theorizes age? The “socio-demographic variables” device and age–period–cohort analysis in the rhetoric of survey research. *Journal of aging studies*, *35*, 144-159.Rughinis, C., Ciocanel, A., & Vasile, S. (2018). Homeopathy as boundary object and distributed therapeutic agency. A discussion on the homeopathic placebo response. *American journal of therapeutics*, *25*(4), e447-e452.Sandelowski, Margarete. "We are the stories we tell: Narrative knowing in nursing practice." *Journal of Holistic Nursing* 12, no. 1 (1994): 23-33.Thomas-MacLean, Roanne. "Understanding breast cancer stories via Frank's narrative types." *Social science & medicine*58, no. 9 (2004): 1647-1657. |
| 8. 2 Seminar/laborator | Metode de predare | Observaţii |
| * Ce este perspectiva narativă în sociologie?
* Construcția socială a realității: rolul narațiunilor
* Analiza narativă a controverselor sociale; studii de caz pe date din forumuri, interviuri
* Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind vaccinarea și reticența la vaccinare
* Conceptualizarea narativă a acțiunii sociale și vocabulariile de motive
* Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind homeopatia
* Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind fumatul
* Rolul organizării sociale în structurarea narațiunilor
* Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: dezbaterea privind proprietățile curative ale vitaminei C
* Studiu de caz privind construcția narativă a lumilor sociale: inelul de logodnă
* Construcția narativă a genului: feminitate și masculinitate în filme
* Discriminare urbană: narațiuni afișate în mediul public
* Construcția narativă a vârstei: personajele din jocuri video
* Recapitulare
 | Dezbateri, discuțiiExerciții de identificare a literaturii sociologice relevanteExerciții de analiză din perspectivă narativă a unei controverse sau situații socialeDiscutarea analizelor studenților |  |

|  |
| --- |
| **9. Coroborarea/validarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului** |
| Perspectiva narativă de analiză este solicitată de angajatori diverși atât în domeniul comercial cât și în administrația publică. Analiza narativă este utilă în studiul controverselor publice, cu aplicații directe în politici publice privind sanătatea, precum reglementarea practicilor medicale alternative sau a reticenței și refuzului vaccinării.  |

|  |
| --- |
| **10. Evaluare** |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
| 10.4 Curs | **Elaborarea unei analiza narative pe o temă la alegere** | Elaborarea și prezentarea proiectului final | 70% |
| 10.5 Seminar/laborator | **Participarea activă** | Măsurarea prezenței active (listă de prezență) | 30% |
| 10.6 Standard minim de performanţă |
| * Realizarea unei sinteze a literaturii sociologice de specialitate demonstrează însușirea conceptelor de bază discutate la curs, a abilităților de problematizare etică și a unei atitudini de interes față de problematizarea etică.
 |

Data completarii Semnatura titular curs Semnatura titularului de seminar

01.10.2018

**ANEXĂ LA FIŞA DISCIPLINEI**

**b. Evaluare – mărire de notă**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
| 10.4 Curs | **Elaborarea unei analiza narative pe o temă la alegere** | Elaborarea și prezentarea proiectului final | 70% |
| 10.5 Seminar/laborator | **Participarea activă** | Măsurarea prezenței active (listă de prezență) | 30% |
| 10.6 Standard minim de performanţă |
| * Realizarea unei sinteze a literaturii sociologice de specialitate demonstrează însușirea conceptelor de bază discutate la curs, a abilităților de problematizare etică și a unei atitudini de interes față de problematizarea etică.
 |
| Data completării | Semnătura titularului de curs | Semnătura titularului de seminar |
| 01.10.2018 | ......................... | ..................... |

**c. Evaluare – restanţă**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
| 10.4 Curs | **Elaborarea unei analiza narative pe o temă la alegere** | Elaborarea și prezentarea proiectului final | 70% |
| 10.5 Seminar/laborator | **Participarea activă** | Măsurarea prezenței active (listă de prezență) | 30% |
| 10.6 Standard minim de performanţă |
| * Realizarea unei sinteze a literaturii sociologice de specialitate demonstrează însușirea conceptelor de bază discutate la curs, a abilităților de problematizare etică și a unei atitudini de interes față de problematizarea etică.
 |
| Data completării | Semnătura titularului de curs | Semnătura titularului de seminar |
| 01.10.2018 | ......................... | ..................... |